



Da Aritmética a Gênese do Pensamento Algébrico em Diofanto

José Ronaldo Melo
Universidade Federal do Acre

RESUMO

Este trabalho tem por objetivo apresentar os resultados de uma investigação bibliográfica realizada a partir das reflexões manifestadas por alunos, professores de matemática, e curiosos a respeito das possíveis semelhanças e diferenças entre aritmética e álgebra, assim como sobre a possibilidade da existência de um pensamento algébrico na obra de Diofanto de Alexandria. Para isso, alguns conceitos e exemplos a respeito da álgebra e da aritmética foram descritos, em que uma concepção de álgebra foi discutida tomando por base o estudo de variáveis, e será mostrado que nos processos de resoluções de problemas encontrados na obra de Diofanto, algumas características do pensamento algébrico são possíveis de evidenciar, sobretudo em relação às abreviações da escrita através de símbolos.

ABSTRACT

This work aims to present the results of a bibliographic investigation carried out from the reflections manifested by students, teachers, and curious people regarding the possible similarities and differences between arithmetic and algebra, as well as the possibility of an algebraic thought in the work of Diophantus of Alexandria. In order to clarify, some concepts and examples respecting algebra and arithmetic were described, in which a conception of algebra was discussed based on the study of the variables, and it will be shown that in the processes of resolutions for the problems found in Diophantus's work, some characteristics of the algebraic thought are possible to be evidenced, mainly in relation to the abbreviations of the written notations through the symbols.

Palavras Chaves: Aritmética, Diofanto, Gênese do pensamento algébrico.